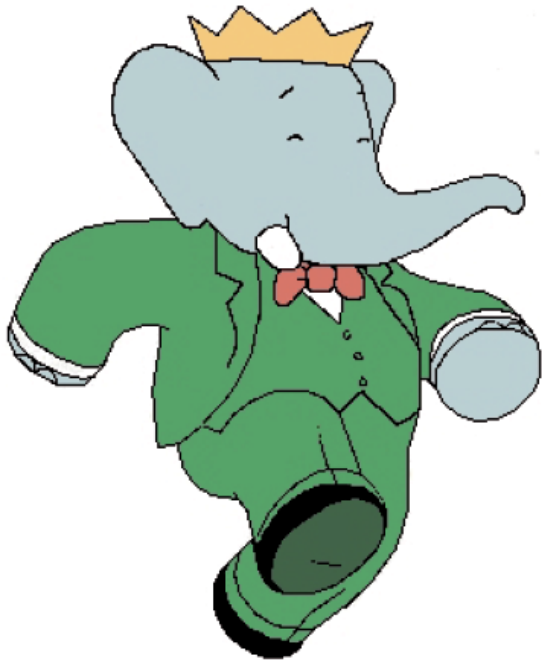


Sonntag, 6. September 2009, 11 Uhr Premiere | 14.30 Uhr Aufführung, Halle Weiermatten

Die Geschichte von Babar, dem kleinen Elefanten

Musik-Theater für Kinder ab 5 Jahren



Babar, der kleine Elefant, verirrt sich die Grossstadt. Er begegnet dort einer reichen alten Dame, die ihn in das Stadtleben einführt. Er lernt rechnen und schreiben, fährt Auto, trägt Anzüge und isst Törtchen. Nach zwei Jahren besuchen ihn seine Cousinen. Er bekommt Heimweh und entschliesst sich, mit ihnen zurück in den Urwald zu gehen. Inzwischen ist der alte Elefantenkönig gestorben und überraschenderweise wird Babar sein Nachfolger.

Text: Jean de Brunhoff

Musik: Francis Poulenc

Produktion: Musikschule Reinach in Zusammenarbeit mit der Primarschule Reinach

Musikalische Bearbeitung und Ergänzungen: Christian Seiffert

Regie und Textbearbeitung: Eva Müller

Orchester: Lehrpersonen der Musikschule Reinach

Musikalische Leitung: Simon Reich

Spiel: Primarklasse 3c von Andrea Bächtiger-Brägger und Philipp Vogel aus dem Schulhaus Weiermatten, Reinach

Gestalterische Mitarbeit: Annemarie Bürgin

Kostüme: Rosina Schmidlin

Begrüssung durch Gemeindepräsident Urs Hintermann.

Gemeinde Reinach
Die Stadt vor der Stadt

40 Jahre

Musikschule Reinach

Jubiläumswochenende

4.-6. September 2009

La Volta – Jubiläumskonzert

Freitag, 4. September 2009, 19.30 Uhr, ref. Kirche Mischeli

Open Ear Jubiläumsfestival

Samstag, 5. September 2009, 14–18.30 Uhr, Schulhaus Weiermatten
Konzerte MusikschülerInnen | Regio-Orchester und Blasorchester | Instrumentenbau

Die Geschichte von Babar, dem kleinen Elefanten

Sonntag, 6. September 2009, 11 Uhr | 14.30 Uhr, Halle Weiermatten
Musik-Theater für Kinder ab 5 J. | Produktion: Musikschule & Primarschule Reinach

musikschule
reinach



Freitag, 4. September 2009, 19.30 Uhr, ref. Kirche Mischeli in Reinach

La Volta – Konzert

Nicht nur die Musikschule feiert ihr Jubiläum, auch das Musikschulensemble LA VOLTA feiert dieses Jahr sein 25-jähriges Bestehen. Als Jürgen Hübscher im Jahre 1984 an der Musikschule Reinach BL versuchsweise einige seiner Schüler zum Ensemblespiel einlud, konnte er nicht ahnen, was sich einmal daraus entwickeln würde. Die offensichtliche Begeisterung seiner Schüler, die auch sonntägliche Proben nicht scheuten, bewog ihn bald den Versuch zu einer regelmässigen Einrichtung werden zu lassen. Das Repertoire bestand schon im Gründungsjahr aus 4 „Säulen“: Volksmusik aus Europa, Nord- und Südamerika sowie aus Musik des 16.-18. Jahrhunderts. Jürgen Hübscher arrangierte alle Stücke für die Ensemblemitglieder und gab jedem eine nach seinen Fähigkeiten massgeschneiderte Stimme; eine Vorgehensweise, die sich bis heute erhalten hat.



Mittlerweile international bekannt: das Ensemble der Musikschule Reinach, La Volta.

Das intensive Konzertwesen und die zahlreichen Auslandstourneen des Ensembles haben sich durch reine „Mundpropaganda“ enthusiastischer Konzertbesucher und CD-Hörer ergeben. So waren z.B. Konzerte in Wien das Sprungbrett für häufige Einladungen nach Tschechien, Polen, Ungarn und Russland. Andere Festivalkonzerte in Hamburg und Salzburg führten zu vielen Konzertreisen in fast alle europäischen Länder sowie mehrfach nach Costa Rica und Nicaragua.

Seit 1984 haben insgesamt 33 Musikschülerinnen und -schüler dem Ensemble La Volta angehört und mit ihrer Begeisterungsfähigkeit, ihrer Hingabe an die Musik, ihrem Fleiss und Talent Musikfreunde auf drei Kontinenten inspiriert, begeistert und bereichert.

(Text: Jürgen Hübscher)

Samstag, 5. September 2009, 14–18.30 Uhr, Schulhaus Weiermatten

Open Ear Jubiläumsfestival

In eine stimmungsvolle Konzertbühne wird sich der Pausenhof des Schulhauses Weiermatten verwandeln, wenn am 5. September das Open Ear Konzert zum vierzig-jährigen Bestehen der Musikschule Reinach beginnt. Orchester, Ensembles und Bands haben ein farbenprächtiges Programm vorbereitet, bei dem jede Musikfreundin und jeder Musikfreund etwas für ihren oder seinen Geschmack finden wird.

Ab 14 Uhr spielen auf der Konzertbühne verschiedene Ensembles mit über 300 Musikschülerinnen und Musikschülern: Sämtliche Musikalische Grundkursklassen der Musikschule und der Primarschule Reinach, das Blechbläserensemble, Saxofonquartette, Akkordeon- und Schlagzeugensemble und verschiedene Bands.

Gleichzeitig gibt es vier Workshop-Stände, an denen man mit einfachen Materialien Trommeln, Rasseln, Flöten und klingende Windgeister bauen kann.

Ausklingen wird das Programm um **17 Uhr** mit einem Doppelkonzert des Regio-Orchesters und des Blasorchesters.



Musik für offene Ohren von über 300 Schülerinnen und Schülern der Musikschule Reinach.