

Wer bis an das Ende beharrt

(aus Elias, Nr. 32, Chor)

Felix Mendelssohn

Sopran *p* *pp* *cresc.* *f*
Wer bis an das En-de be-harrt, der wird se-lig. Wer bis an das En-de be-harrt,

Alt *p* *pp* *cresc.* *f*
Wer bis an das En-de be-harrt, der wird se-lig. Wer bis an das En-de be-harrt,

Tenor *p* *pp* *cresc.* *f*
8 Wer bis an das En-de be-harrt, der wird se-lig. Wer bis an das En-de be-harrt,

Bass *p* *pp* *cresc.* *f*
Wer bis an das En-de be-harrt, der wird se-lig. Wer bis an das En-de be-harrt,

7 *cresc.* *f* *dim.* *p* *cresc.*
der wird se-lig, se-lig, der wird se-lig, der

cresc. *f* *dim.* *p* *cresc.*
der wird se-lig. Wer bis an das En-de be-harrt, der wird se-

8 *cresc.* *f* *dim.* *p* *cresc.*
der wird se-lig, der wird se-lig, der wird se-lig, der wird

cresc. *f* *dim.* *p* *cresc.*
der wird se-lig. *p* Wer bis an das

15 *f* *dim.* *p* *cresc.*
wird se-lig, der wird se-lig. Wer bis an das En-de be-

f *dim.* *p* *cresc.*
-lig, se-lig. Wer bis an das Ende be-harrt, bis

8 *f* *dim.* *p* *cresc.*
se-lig, se-lig, der wird se-lig. Wer bis an das En-de beharrt,

f *dim.* *p* *cresc.*
Ende be-harrt, der wird se-lig. Wer bis

21

hart, der wird se - - - - - lig.
 an das En - de be - harrt, der wird se - - - - - lig. Wer bis
 der wird se - - - - - lig. Wer bis an das
 an das En - de be - harrt, der wird se - lig. Wer bis an das En - de be - harrt, -

26

Wer bis an das En - de be - harrt, der wird se - lig, se - - - - -
 an das En - - - - - de be - harrt, der der wird se - lig, der wird
 En - de be - harrt, der wird se - - - - - lig, der - - - - -
 der wird se - lig, der wird se - lig, -

31

- - - - - lig, der wird se - lig, der wird se - lig.
 se - - - - - lig, der wird se - lig, der wird se - lig.
 wird se - lig, der wird se - lig.
 der wird, se - - - - - lig, der wird se - lig.